

No Notes

Participants

- Type a name
- saaeen anmea gaber eisnour...
- احمد جاسم احمد محمد الحمادي
- ...نوف خالد عبد الله حسن الحمادي
- ...راء راشد محمد فريش المنصوري
- زايد محمد سعيد ماجد المنصوري
- ساره فيصل علي محمد الحمادي
- سالم ناصر مبارك عجلان المنصوري
- ...عيد ماجد سعيد مبارك المنصوري
- صالح جاسم صالح جمعه الحمادي
- صالح راشد سعيد على المنصوري

46:36

< 3 of 7 > 👁

Stop presenting

👤¹ 💬 🖱 ⋮

🔇 🎤 📶

📞 Leave



No Notes

Participants

Type a name

Presenters (1)

MH Marwa Mohsen Hassan 🎤

Attendees (20)

Elias Hassan Jumah 🖱 ✎

Mariam Abuagila Abdelgabar ✎

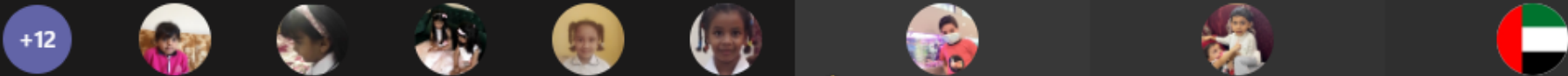
Mina Abdelgader Abbas Abd... ✎

sadeen ahmed gaber elshour... ✎

احمد جاسم احمد محمد الحمادي ✎

🇪🇬...هنوف خالد عيد الله حسن الحمادي 🎤

...راء راشد محمد فريش المنصوري ✎



🖱 Elias Hassan Jum... ✎ احمد جاسم احمد محمد ا... ✎ 🇪🇬 الهنوف خالد عيد الله حسن ال...

45:04

< 2 of 7 > 👁

Stop presenting

👤 1 💬 🖱 ⋮

🔇 🎤 📶

📞 Leave

لمحة تاريخيه:

راقت الزخرفة الإنسان منذ ما قبل التاريخ، وازدهرت في كافة العصور، وتُعتبر مرآة الحضارات، ففيها عكست الأمم المتلاحقة أشكال ونُظُم الحياة والمعيشة والعادات والتقاليد.

واعتبرت الزخرفة إحدى وسائل معرفة تاريخ الأمم السابقة ومدى تطورهم وتعقُّمهم الفكري والديني والمعرفي ومدى تحضُّرهم.

No Notes

Participants ... ×

Type a name

Presenters (1)

MH Marwa Mohsen Hassan 🎤

Attendees (19)

Elias Hassan Jumah 🙋 ✎

Mariam Abuagila Abdelgabar ✎

Mina Abdelgader Abbas Abd... ✎

احمد جاسم احمد محمد الحمادي ✎

سنوف خالد عيد الله حسن الحمادي ✎

...راء راشد محمد فريش المنصوري ✎

ساره فيصل علي محمد الحمادي ✎

1 مفهوم الزخرفة:

هي مجموعة الخطوط والتفاصيل والأشكال الهندسية تتصنع من خطوط وخطات وخطات وأعداد متداخلة ومتشابهة فيما بينها، تعمل معًا لإنتاج أشكال وأصناف متنوعة من الفن الإسلامي والعمارة والتزيين والتكاسر والتماثل والتكرار والتعدد والتشابهات والتشويق وتنسج أدمج الألوان.

2 لمحة تاريخيه:

يعتقد الزخرفه الإنسان منذ ما قبل التاريخ، وازدهرت في كافة العصور، وتُعتبر مرآة الحضارات، ففيها عكست الأمم المتلاحقة أشكال ونُظُم الحياة والمعيشة والعادات والتقاليد.

واعتبرت الزخرفة إحدى وسائل معرفة تاريخ الأمم السابقة ومدى تطورهم وتعقُّمهم الفكري والديني والمعرفي ومدى تحضُّرهم.

3 الزخارف الاسلاميه

4 نماذج من الزخرفة:

5 نماذج من الزخرفة:

6

+11 🇺🇪 👤 👤 👤 👤 👤

Mina Abdelgader Abb... 🙋

Mariam Abuagila Abd... ✎

🙋 Elias Hassan Jum... ✎

النموذج العربي للبروفة والزخرفة
نموذج 2007

نماذج من الزخرفة:



العقاب المصري الذي شاع استعماله في النقوش والزخارف الفرعونية القديمة




نموذج من الزخرفة الرومانية

No Notes

Participants

Type a name

Presenters (1)

MH Marwa Mohsen Hassan

Attendees (20)

Elias Hassan Jumah

Mariam Abuagila Abdelgabar

Mina Abdelgader Abbas Abd...

sadeen ahmed gaber elshour...

احمد جاسم احمد محمد الحمادي

...هنوف خالد عيد الله حسن الحمادي

...راء راشد محمد فريش المنصوري

1 مفهوم الزخرفة:

2 لمحة تاريخية:

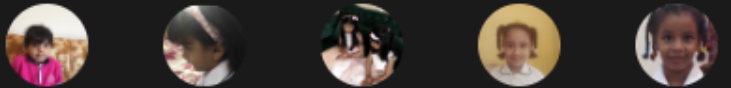
3 الزخارف الاسلامية

4 نماذج من الزخرفة:

5 نماذج من الزخرفة:

6

+12



Elias Hassan Jum... احمد جاسم احمد محمد ا... الهنوف خالد عيد الله حس...

No Notes

Participants

Type a name

Presenters (1)

Marwa Mohsen Hassan 🎤

Attendees (20)

- Elias Hassan Jumah 🙋
- Mariam Abuagila Abdelgabar ✎
- Mina Abdelgader Abbas Abd... ✎
- sadeen ahmed gaber elshour... ✎
- احمد جاسم احمد محمد الحمادي ✎
- ...نوف خالد عيد الله حسن الحمادي ✎
- ...راء راشد محمد فريش المنصوري ✎

1

مفهوم الزخرفة :

في جمهورية القطر وتحت إشراف وزارة الثقافة وتنمية المعرفة تم إنتاج هذا البرنامج التعليمي الذي يهدف إلى تعريف المتعلمين بالمفهوم الأساسي للزخرفة الإسلامية وتاريخها وأهميتها في الحضارة الإسلامية.

2

لمحة تاريخية:

يعتقد المؤرخون أن الزخرفة الإسلامية بدأت في القرنين الخامس والسادس للهجرة النبوية، حيث كانت تستخدم في العمارة والفنون التطبيقية.

3

الزخارف الاسلامية

4

نماذج من الزخرفة:

5

نماذج من الزخرفة:

6

+12

🙋 Elias Hassan Jum... ✎

احمد جاسم احمد محمد ا... ✎

الهنوف خالد عيد الله حس... ✎

الموسم السنوي للتربية
البيروتية
والزخرفية
نوف 2021

نماذج من الزخرفة:

العقاب المصري الذي شاع استعماله في النقوش والزخارف الفرعونية القديمة

نموذج من الزخرفة الرومانية

No Notes

Participants

Type a name

- sadeen annea gaber eisnur...
- احمد جاسم احمد محمد الحمادي
- ..نوف خالد عيد الله حسن الحمادي
- ..راء راشد محمد فريش المنصوري
- زايد محمد سعيد ماجد المنصوري
- ساره فيصل علي محمد الحمادي
- سالم ناصر مبارك عجلان المنصوري
- ..عيد ماجد سعيد مبارك المنصوري
- صالح جاسم صالح جمعه الحمادي
- صالح راشد سعيد على المنصوري

مفهوم الزخرفة:

هي مجموعة الخطوط والتفاصيل وأشكال هندسية تتوضع على أسطح المواد والفضاءات المعمارية والبيئية والداخلية والخارجية، وتتميز بالتنوع والجمال والحيوية، وتهدف إلى تحسين البيئة المحيطة وتجميلها، وتعتبر من الفنون التي لها دورها في الحياة اليومية.

لمحة تاريخية:

يعتقد الباحثون في التاريخ أن أول زخرفة ظهرت في كهف الكهف في فرنسا، وكانت عبارة عن رسومات حيوانية، ثم تطورت لتصبح زخارف هندسية، وبعدها زخارف نباتية، ثم زخارف إسلامية، وبعدها زخارف حديثة، وتعتبر الزخرفة من الفنون التي لها دورها في الحياة اليومية.

الزخارف الاسلامية

هي فنون تراثية إسلامية، تتميز بالجمال والحيوية، وتهدف إلى تحسين البيئة المحيطة وتجميلها، وتعتبر من الفنون التي لها دورها في الحياة اليومية.

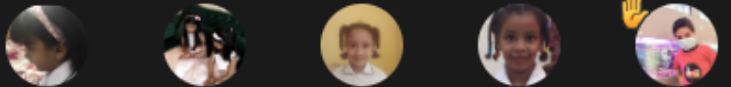
نماذج من الزخرفة:

نماذج من الزخرفة الرومانية والبيزنطية.

نماذج من الزخرفة:

نماذج من الزخرفة الإسلامية والحديثة.

+13



احمد جاسم احمد محمد ا... الهنوف خالد عيد الله حس... سعيد ماجد سعيد مبارك ...



Stop presenting



Leave



No Notes

Participants

Type a name

Presenters (1)

MH Marwa Mohsen Hassan

Attendees (19)

Elias Hassan Jumah

Mariam Abuagila Abdelgabar

Mina Abdelgader Abbas Abd...

احمد جاسم احمد محمد الحمادي

...نوف خالد عيد الله حسن الحمادي

...راء راشد محمد فريش المنصوري

ساره فيصل علي محمد الحمادي





مفهوم الزخرفة :

هي مجموعة نقاط وخطوط وأشكال هندسية ورسوم حيوانات ونباتات وكلمات متداخلة ومتناسقة فيما بينها، تعطي شكلا جميلا وتُستعمل لتزيين المباني والأواني والملابس والجوامع والكنائس والمدافن والنقود والعملات والفصور وبعض أعلام الدول.

No Notes

مفهوم الزخرفة :

هي مجموعة نقاط وخطوط وأشكال هندسية ورسوم حيوانات ونباتات وكلمات متداخلة ومتناسقة فيما بينها، تعطي شكلا جميلا وتُستعمل لتزيين المباني والأواني والملابس والجوامع والكنائس والمدافن والنقود والعملات والفصور وبعض أعلام الدول.

لمحة تاريخية:

يعتقد الزخرفيون أن أصل الفن الزخرفي يعود إلى حضارة المصريين القدماء حيث استخدموا الزخرفة في تزيين الجدران والعمارة.

الزخارف الاسلامية

نماذج من الزخرفة:




نماذج من الزخرفة:





Participants

Type a name

Presenters (1)

MH Marwa Mohsen Hassan

Attendees (19)

Elias Hassan Jumah

Mariam Abuagila Abdelgabar

Mina Abdelgader Abbas Abd...

احمد جاسم احمد محمد الحمادي

...نوف خالد عيد الله حسن الحمادي

...راء راشد محمد فريش المنصوري

ساره فيصل علي محمد الحمادي

+11