

<ArabCode
Week>

مهرجان الاسبوع العربي للبرمجة



ALECSO



الجامعة العربية للتعاون الاقتصادي والتنمية
المعهد العربي للتعليم

الأسبوع العربي للبرمجة

منصة الأسبوع العربي للبرمجة

<https://arabcodeweek.org/>

موقع كوسبيس

[CoSpaces Edu](https://CoSpacesEdu.com) :: [تسجيل الدخول](#)

كود الصف: XBRXS

موقع سكراتش

<https://scratch.mit.edu/>

موقع بكسل

<https://www.pixilart.com/draw>

قناة الأسبوع العربي للبرمجة على يوتيوب

https://www.youtube.com/channel/UCya61opnoSB3ZNig_JNFo

[cQ](#)

مسابقة المعرض الذهبي

4- مسابقة المعرض الذهبي (موجهة للجميع)

أهداف المسابقة؟

إنجاز أفضل معرض افتراضي من طرف فريق من الطلاب (من 1 إلى 3 طلاب) لرخارف صمموها باستخدام البرمجيات الحديثة أو البرمجة بدون حاسوب.

من يشارك؟

جميع الطلاب من المدارس العامة أو الخاصة أو من الأكاديميات أو النوادي التي لها صلة بعلوم البرمجيات

الفئات العمرية

- 1- أقل من 12 سنة (تلاميذ المرحلة الابتدائية)
- 2- من 12 إلى أقل من 15 سنة (تلاميذ المرحلة الإعدادية)
- 3- من 15 إلى 18 سنة (تلاميذ المرحلة الثانوية)

أصناف المسابقة

- 1- موصول بالحاسوب
- 2- غير موصول بالحاسوب لتكريس مبدأ تكافؤ الفرص

شروط الصنف الموصول

- 1- استخدام أحد البرمجيات التالية على الأقل : Scratch, Minecraft, Cospaces في إنجاز تصاميم الرخارف.
- 2- استعمال برمجية تمكن أعضاء الفريق من إبتكار معرض افتراضي للرخارف التي أنجزوها.
- 3- تقديم المعرض الافتراضي في صيغة فيديو لا تتجاوز مدته 3 دقائق مرفوقاً بنص مقروء باللغة العربية.
- 4- شروط الصنف الغير الموصول

- 1- إنجاز رخارف باستخدام فن اليكسال يدويا.
- 2- إنجاز فيديو مدته لا تتجاوز 3 دقائق لعرض الاعمال التي أنجزها أعضاء الفريق مرفوقاً بنص مقروء باللغة العربية .

3- طريقة المشاركة

شروط المشاركة

- 1- أن لا يحمل الفيديو أسماء المشاركين ولا اسم المدرّس ولا اسم المدرسة ولا اسم البلد.
- 2- أن يحمل الفيديو اسم الفريق.
- 3- أن يلتزم الفيديو بموضوع الدورة و هو البرمجة و الزخرفة.
- 4- أن يراعى العمل المقدم القوانين والآداب والأخلاق العامة.
- 5- أن يشارك الفريق بعمل واحد.
- 6- أن يختار الفريق المشاركة بصنف واحد من بين الصنفين (الموصول أو الغير موصول).
- 7- أن يحترم موعد انتهاء استمارة المشاركة (التي تجدونها على المنصة) في المسابقة قبل يوم 16 فبراير 2021.

معايير التقييم

النقاط	المعيار	المجال
5	الوجاهة والوضوح	تقديم العمل
5	سلامة اللغة العربية المستعملة	
5	احترام التوقيت (لا يتجاوز 3 دقائق)	
5	الملائمة مع موضوع المسابقة	المحتوى
5	الطرافة والابتكار	
5	الثراء والتنوع	
5	الخيارات الزخرفية	البعد الفني
10	الصياغة الفنية	
5	الابداع و الابتكار	
5	تعدد البرمجيات	التقني خاص بالموصول
10	توظيف البرمجيات (استخدام الكود)	
5	تعدد المحامل	التقني خاص بغير بالموصول
10	توظيف برمجة فن البيكسال (استخدام الترميز)	
100	المجموع (في كل صنف)	