

مراحل النشاط

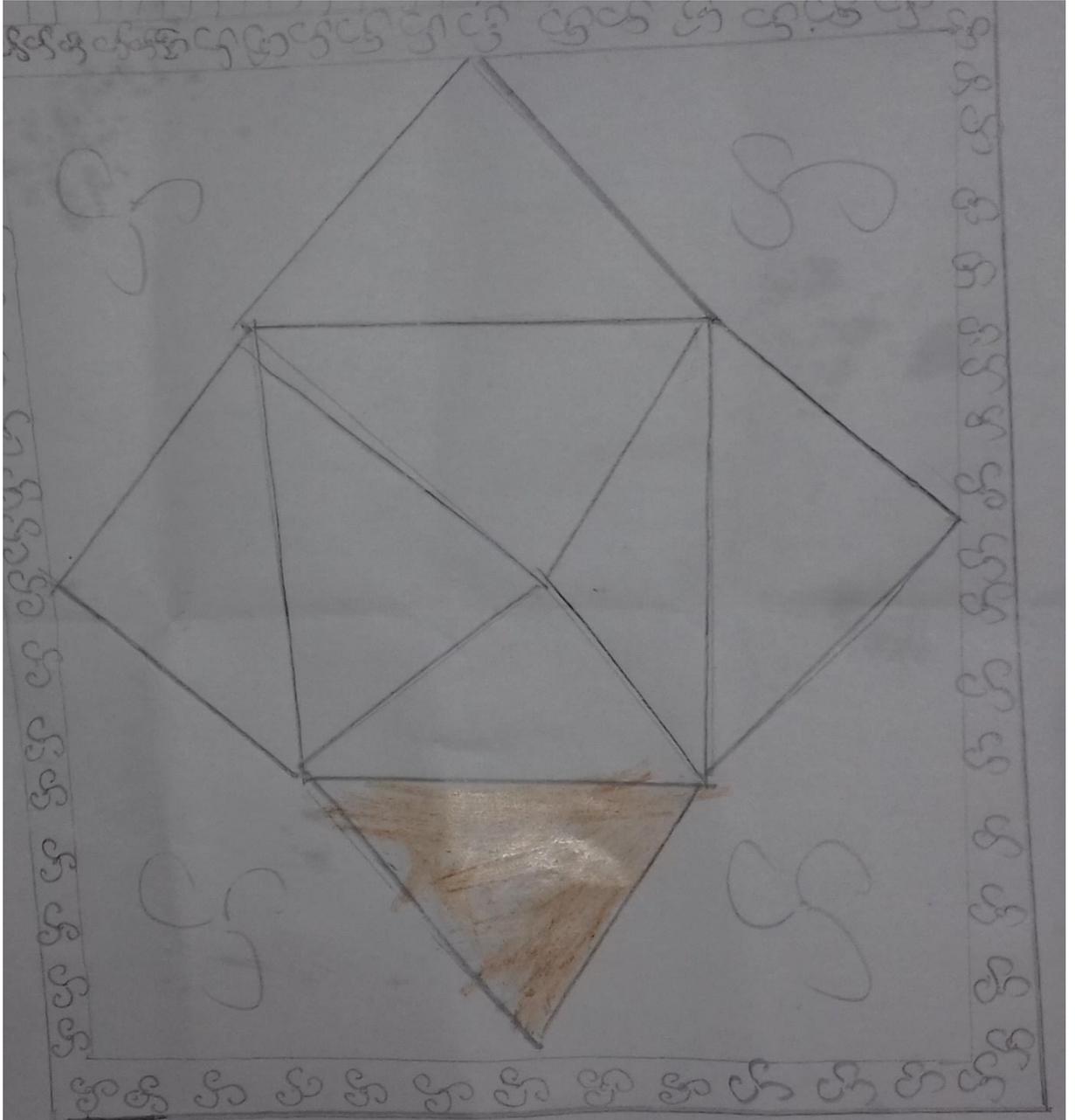
1) الإنطلاق من وسط المتعلم وذلك بالتعرف على الزخرفة الموجودة في الزربية الأمازيغية التقليدية التي تتضمن أشكال هندسية بسيطة و عفوية:

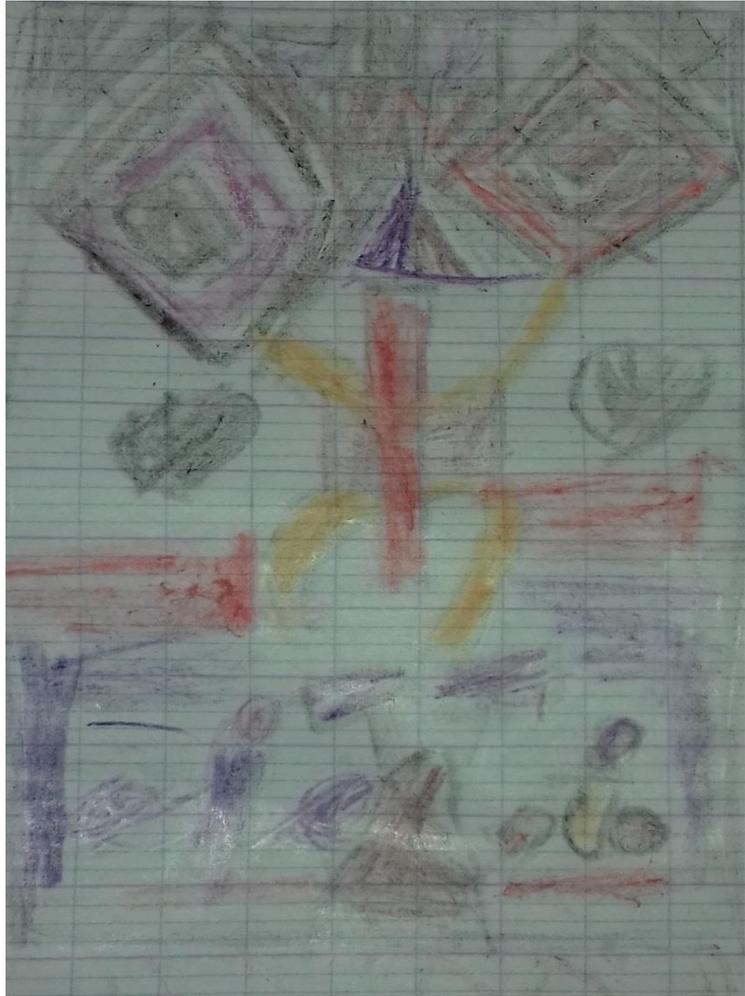


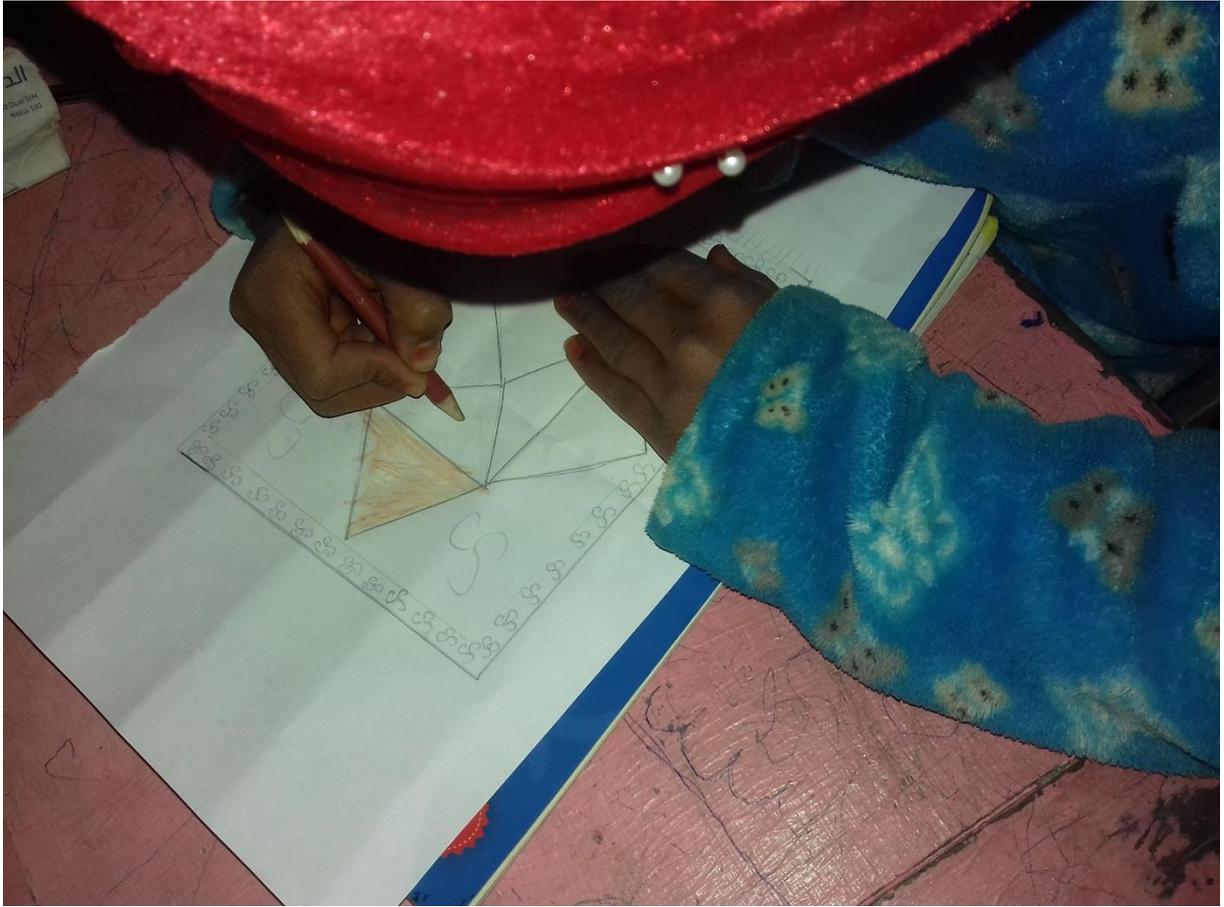




(2) دعوة المتعلمين لرسم زخارف على الأوراق:









(3) انجاز زخرفة بواسطة سكراتش :

